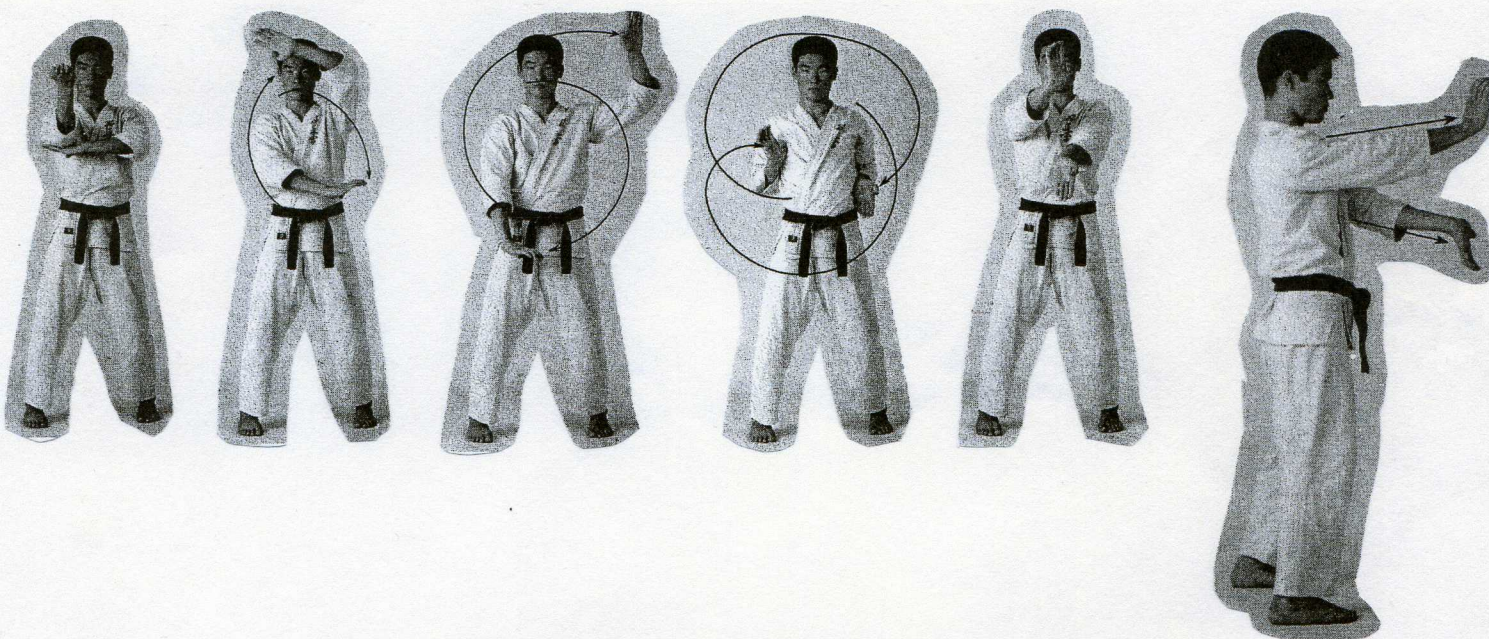


## Mawashi uke - Le blocage circulaire



Ce blocage est l'un des plus importants de tout le Karaté. Le blocage circulaire n'est pas employé par d'autres écoles que la nôtre, si ce n'est par les méthodes dérivées du Kyokushin, bien qu'il représente une technique fondamentale très proche de l'essence même du Karaté. De nombreuses techniques ressemblant à celle-là sont utilisées dans le Kenpo chinois, justement, puisque les exercices de base sont très importants en karaté ; le blocage circulaire étant une technique de blocage essentielle, le passer sous silence est non seulement dangereux mais montre aussi une ignorance de la raison même du karaté.

En japonais, les caractères utilisés pour écrire « le blocage circulaire », (Mawashi uke), indiquent que le blocage est effectué alors que le bras est balancé en rond. Les éléments du blocage sont exactement les mêmes que ceux utilisés dans le coup en revers circulaire. La valeur de ce blocage vient de ce que vous pouvez l'utiliser quand vous employez une technique « tensho » de la main de l'adversaire et qu'il ne peut pas la retirer. Si vous ne pouvez pas le faire, vous serez incapable d'inverser les prises de main et incapable de bloquer correctement.